

Utvalt.

KONSTHANTVERK, SLÖJD & FORM I SKÅNE

2015

Seminarieserie *Handens jobb – om kunskapshierarki och praktiskt skapande*

Del 3: *Ett producent- och marknadsperspektiv*

Plats och datum: 3 november, Dunkers kulturhus (teatersalen), Helsingborg

Kostnadsfritt, anmälan krävs: <http://www.utvaltiskane.se/aktuellt>

Programmet genomförs med stöd från Kulturnämnden i Helsingborg.

Vad händer med svensk konstindustri när stora delar av den hantverksmässiga tillverkningen flyttat utomlands, vad växer fram istället? Hur påverkas marknaden och vad händer med kunskapen? Vi får en orientering kring svensk konstindustri med fokus på situationen idag och inspirerande exempel.

Föreläsare:

Kerstin Wickman är professor em. i design- och konsthantverkshistoria, Konstfack. Hon har föreläst om och skrivit om design och konsthantverk sedan slutet av 1960-talet både i Sverige och internationellt, varit redaktör på tidskriften Form samt medverkat i ett flertal böcker om konsthantverk och formgivning.

Margot Barolo är produktformgivare med erfarenhet av uppdrag och projekt inom svensk konstindustri. Under senare år med alltmer fokus på att utmana våra föreställningar om produktion och hur makroekonomiska system långt borta från oss påverkar den lokala produktionen och människorna i den.

Paneldeltagare:

Pernilla Roos, delägarna i familjeföretaget [Klippan Yllefabrik](#), ekonomie magister. Hon ansvarar för Klippan Yllefabriks textilkollektion med mer än 500 artiklar som distribueras till ett 30-tal länder. Pernilla har också varit involverad i olika textila samarbetsprojekt såsom Re Rag Rug.

Charlie Styrbjörn är frilansande designer utbildad vid Malmstenskolan, HDK och Chelsea College of Art och har en bakgrund i möbelsnickeri. Designer bakom projektet Cabinet Luftig som ingår i Utvalt 2015. Har precis lanserat en stege för Gebrüder Thonet Vienna och är projektanställd på IKEA i Älmhult.

Joakim Bengtsson, expert i SVTs Antikrundan. Sedan 2001 VD för Helsingborgsauktionsverk/ [Lauritz.com](#). Senaste projektet att starta upp verksamhet med kulturanknytning i Blåhallen/ finkeramiska i Höganäs.

Moderator:

Jenny Nordberg är industridesigner som arbetar utforskande med utgångspunkt i hållbar konsumtion och produktion. Jenny har även genomfört en rad kartläggningar och studier när det kommer till lokal produktion och konsumtion. Curator bakom utställningen [Den Nya Kartan](#) som visas på Form/Design Center.

Hålltider:

17.00 - 17.30	REGISTRERING
17.30 - 17.45	Inledning: Utvalt och Jenny Nordberg
17.45 - 18.30	<i>Kerstin Wickman</i>
18.30 - 19.15	<i>Margot Barolo</i>
15 minuter paus	
19.30 - 19.45	Paneldeltagare introducerar sig
19.45 - 20.30	Modererat samtal med panel och publik

www.utvaltiskane.se

.K.H.
.V.C.

 Hemslöjden

Form
Design
Center

 SKÅNE

UTVALT arrangeras av Konsthantverkscentrum, Skånes Hemslöjdsförbund och Form/Design Center.

Tack till: Region Skåne, Malmö Industriförening, String Furniture AB, Birgit Rausing, Klippan Yllefabrik, Skånes Kommunförbund, Malmö Stad, Helsingborgs Stad, Tryckfolket, Papyrus, Hulténs, Folkuniversitetet, Riksställningar, Blå Station i samarbete med Torsten Nilssons Snickeri, Bendinggroup, IGP och Vollsjo industrier.